



65428/A

MEDICAL SOCIETY OF LONDON

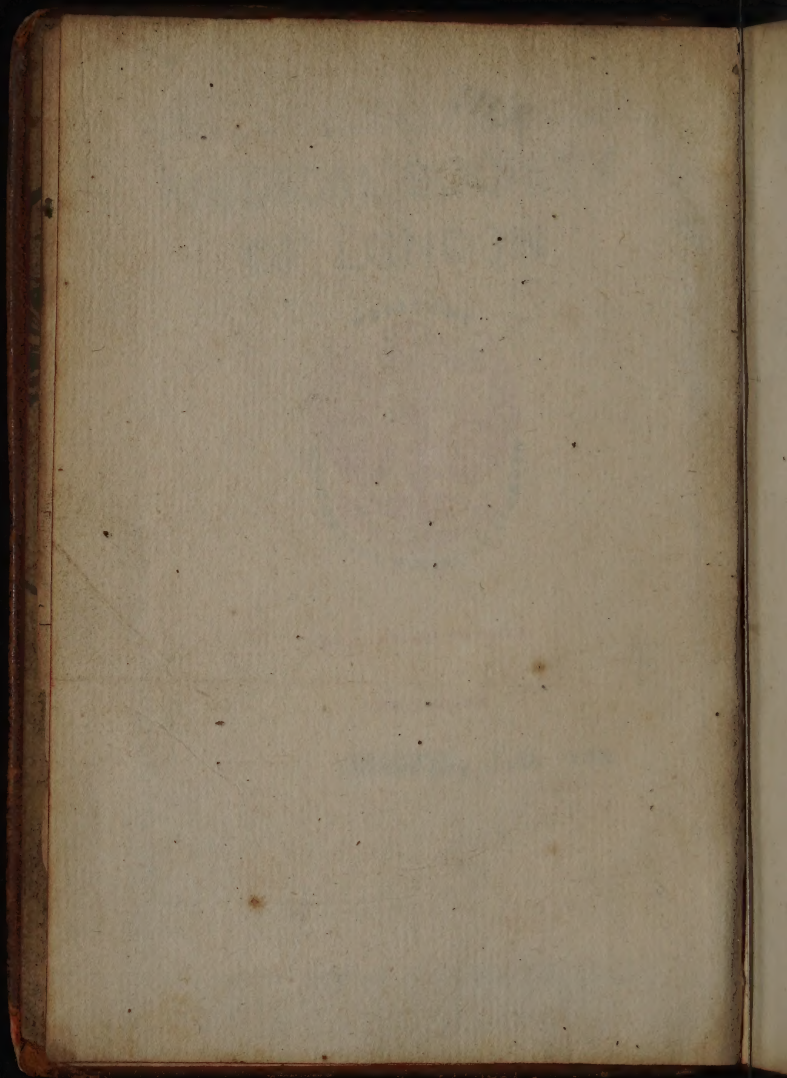


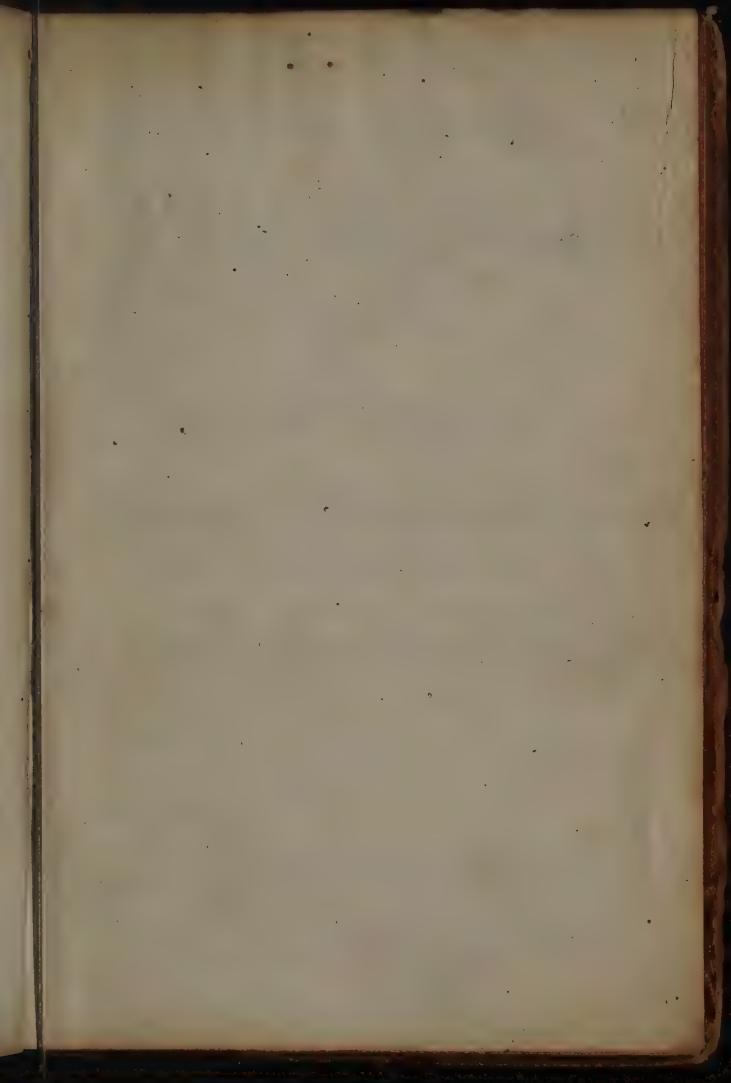
ACCESSION NUMBER

PRESS MARK

HELLWIG, J.O. von

xiii





XIII

XIII

LENTREE

N^o

A la Vraye & Inouye

PHISIQUE

PAR LE

Sieur Jean Othon Helbig,

Conseillier & Premier Medecin
de son Altesse Electorale Pa-
latine, & Professeur ordinaire
de l'Academie d'Heidelberg;

Et augmentée d'une LETTRE du
mesme Auteur.

A Londres, l'An 1682.

Traité concernant l'Entrée a la
Vraye & Inouye Phisique,

Par le Sieur *Jean Othon Helbig*,

Conseillier & Premier Medecin de son
Altesse Electorale Palatine, & Pro-
fesseur ordinaire de l'Academie de
HEIDELBERG.

Envoyé l'An 1678. des
Indes Orientales en Europe,

Et Dedié a la tres Auguste & tres
Celebre Academie du Saint Empire
Romain des Scrutateurs de Nature;

Et Traduite a present

De *Latin & François* par le
Sieur *Le Page de Lomesnil*.

*Qui conque veut a fond connoistre la Phisique
A bien connoistre l'Homme en secret, qu'il s'applique.*

Imprimé pour le sixième fois a Heildelberg, l'an
1680. & a Londres l'an 1682.

I. A. V. A.

S Al Aqua dat; tenet Aura, trahit Magne-
teque Tessa.

Ast Tessam, Auram & Aquam possidet unus
Adam.

Possidet unus Adam sapiens, sed clanculum,
aperte

Quod solet in medias mittere stultus aquas.

E. S. T.

Omne quod humana pretiosum reddere proli
Vult Summus, Tessæ Vis Aliena tenet.

Aura capit Tessam. Labris hic quere sacratis!
Et volêt in buccas assa columba tuas.

Ces vers sont sy Mysterieux qu'il
m'a esté deffendu par l'hauteur mesme
de les Traduire, ny ayant que luy qui
y puisse donner la veritable & sincere
Traduction, n'estant pas permis a tous
d'aller a corinte.

A U
R O Y

De la
Grande-Bretagne.

SIRE,

SI ceque Je presente a Vo-
stre Majesté, estoit une sim-
ple Production de mon Esprit,
J'aurois lieu de douter quelle fust
assés heureuse de vous plaire.
Mais comme Je scay que les

Epistre Dedicatoire.

Experiences que le Sieur Helbig
a faites en Vostre Presence, ont
eu assés de succes pour avoir
l'Honneur d'agreer a Vostre Ma-
jesté Japroche, *SIRE*, avec moins
de crainte de Vostre Auguste Per-
sonne, pour luy presenter l'Ou-
vrage du Sieur Helbig que J'ay
traduit en Francois, dans l'espe-
rance que J'ay que vous luy Fê-
res la grace de luy accorder Vo-
stre Protection, ce qui luy attirera
l'approbation universelle. Com-
me autrefois le Throsne de Sa-
lomon estoit environné de Lions,
l'on peut dire aujourd'hui avec
que verité que le Vostre, *SIRE*,
est environné d'une Minerve, &
d'une Pallas, puisque vous scavés
joindre a la Grandeur du Sceptre
&

Epistre Dedicatoire.

& à l'esclat du Diademe, les Belles
Lumieres de la Phisique & de la
Morale. La Prudence, la Sa-
gesse, la Valeur, & la Majesté,
vous accompagnent en tous lieux,
c'est ce qui fait que vous conser-
vés vos Estats dans une parfaite
tranquilité, quoy qu'il semble que
la diversité des sectes qui sy ren-
contrent, soyent de dangereuses
Semences de division ; Vous
avés eu, *SIRE*, un de vos Prede-
cesseurs qui a merité le Sur-nom
de Roy du Scavoir, & vous,
SIRE, par l'Amour naturel
que vous avés toujours faict pa-
roistre pour les Belles Sciences,
& pour les Scavans Hommes,
vous Merités ce Titre Glorieux ;
Mais par l'estime que vous faite

Epistre Dedicatoire.

des vrays Amateurs de la Sageſſe
meſme par cet equilibre, ou
vous tenés quand il vous
plaist toute l'Europe par Voſtre
rare & Voſtre prudente conduite
Je me vois obligé aujourdhuy
de dire tout haut Pouſſé d'un
Eſprit Proſerique, que la juſte
Poſterité vous donnera, *SIRE*,
le meſme Titre que joſe vous
donner preſentement qui eſt ce-
luy de *Charles le Sage*. Nous
voyons chés vos Voifins un *Henry*
le Grand, un *Louis le Juſte*, un
Louis le Grand, Mais com-
me ces trois Belles Qualités ſe
treuvent en vous avec toutes
celles qui peuvent faire d'un
Grand Monarque, un Heros ac-
complí, Je ne doute pas qu'un
chacun

Epistre Dedicatoire.

chacun ne connoisse que le Nom
de Sage renferme tout ce que
l'on peut dire a la louange d'un
mortel; Le favorable accueil que
vous faicte, *SIRE*, tous les
jours aus Enfans de la Sagesse &
celuy que vous avés faict au
Sieur Helbig Autheur de l'ou-
vrage dont Je presente a Vostre
Majesté la Traduction, intitulée,
*L'Entrée a la Vraye & Inouye
Phisique*, fera sans doute que
tous les Sages des Siecles ave-
nir regarderont Vostre Majesté
entre les Roys comme ils con-
siderent Hermes entre les Philo-
sophes anciens & Modernes;
pour moy, *SIRE*, sy par une
serieuse application a l'estude Je
me ^{puis} ~~peux~~ rendre digne decrire

VOS

Epistre Dedicatoire.

vos Louanges, Je feray tous mes
efforts a l'advenir pour obliger
Vostre Majesté a m'accorder le Ti-
tre Glorieux

S I R E,

De Vostre Majesté

Le tres humble,

tres obeissant, &

tres fidelle Seruiteur,

L. Le Page de Lomefnil.

Preface du Traducteur
au Lecteur.

LA Traduction a des loix sy
severes, (particulièrement
quand il s'agit de la Science Her-
metique) que l'on ne les peut en-
fraindre sans s'esloigner des vrays
Sentiments de l'Authheur : Pour peu
que vous y fassiez de reflexion, Je
suis certain que vous ne serés
pas surpris de trouver dans cet
Ouvrage plusieurs Expressions qui
vous paroistront Barbares, sy vous
n'avez pas quelques Lumieres
dans cette Science ou du moins
dans la chimie que sy vous n'este
pas

Traducteur au Lecteur.

pas Philosophe vous trouverés
peu de choses a vostre Goust puis-
que vous ny Remarquerés rien qui
aproche de la delicateſſe de la Lan-
gue Francoiſe, ny de la pompe de
l'éloquence, ny des Fleurs de la Re-
thorique, n'ayant autre deſſein dans
cette Traduction que de ſuivre pas
a pas l'hauteur & de mettre en
termes les plus Intelligibles qu'il
me ſera poſſible ce qu'il y a d'ob-
ſcur. Et quoyque le Latin du Sieur
Helbig ſoit fort élégant, il y a ne-
anmoins des Manieres deſcrire ob-
ſcures & Miſteriennes dans cette
Science, dont les Sçavans ne ſe
peuvent diſpenſer, afin de ne pas
rendre cette Science ſy pretieuſe,
commune aux Ignorans & aux Pro-
fanes : Sy vous eſtes vray Philoſo-
phe

Traducteur au Lecteur.

phé Je suis persuadé que vous me
rendrès Compte du bon Office que
Je vous rends ; Et Je rece-
vray avec Veneration vostre ju-
diciense Censure , que si vous ne
l'estes pas vostre critique , qui ne
poura estre que mal fondée , &
l'effet sans doute d'une Bile Noire,
ne me fera Je vous proteste, aucune
peine , d'autant plus que Je ne
cherche pas à plaire par cet Ou-
vrage a ceux qui n'ont pas la Moin-
dre Teinture de cette Science sub-
lime.

Le Page de Lomèsnil.

Preface

Preface de l'Autheur
au Lecteur.

A My Lecteur, Vous avés icy
Lentrée a la Vraye & In-
ouye Phisique bien plus clairement
expliquée en plusieurs Endroits,
que celle que Je vous ay Envoyée
autrefois des grandes Indes ; Je
ne me à soucie pas sy elle est de vo-
stre Goust ou non, puisque Je n'ay
eu pour but en l'écrivant que la
Gloire de Dieu, l'utilité du pro-
chain & l'amour que j'ay pour la
verité. Cependant Je ne veux rien
escrire que ce qu'une experience rei-
terée, ma donné de Lumieres, cest
pour

Authcur au Lecteur.

pourquoy Je Membarasse peu de
la plaudissement Populaire: Vous
neanmoins qui lirez ce petit livre,
Je vous prie que vous le lisiez sans
prejugé, de crainte que faisant au-
trement, vous ne me priviés de
la joye que j'ay de mettre dans le
bon chemin, ceux qui s'égarent; &
qu'en mesme tems vous ne perdiez
la Moisson des Fruits que vous es-
perés. Sitost que j'auray finy mes
grands Voyages, Je Maquiteray Vo-
lontiers de ma parole sur ce qui
regarde les Lumieres de la veri-
table & inouye Phisique cependant
servés vous de ce que vous avés
presentement & sy vous voulés
passer pour veritable Philosophe,
suivés exactement les traces de
Nostre Seigneur Jesus Christ, qui Je houe
est
3.
3408

Autheur au Lecteur.

est le grand Modèle, & le veritable Prototipe de tous les Philosophes, & la Source universelle de la veritable Sagesse.

HELBIG.

Entrée



L'ENTREE

A la Vraye & Inouye

PHISIQUE.

IL n'y a rien qui destourne
tant les Amateurs de la Sa-
gesse, de la Vraye route qu'il
faut tenir, pour parvenir à l'en-
tiere connoissance des Secrets de
la Nature, ou qui les areste da-

B

van-

vantage, lors qu'ils sont dans le bon chemin, & les empesche d'avancer, que la grande diversité des Opinions des plus fameux Antheurs de l'Antiquité.

De sorte que quand quelqu'un est en testé d'une opinion, il s'opineastre à la soutenir jusqu'à l'extremité, quoy que luy mesme en ait descouvert la fausseté, & reconnu l'erreur par sa propre expérience.

Jamais homme n'a mis en avant d'opinion qu'elle n'ayt trouvé quelques Partisans & quelques Sectateurs. L'ignorance rend les uns excusables & l'amour de la nouveauté fait que l'on pardonne aux autres. C'est ce qui a fait naître un si grand nombre

B

de

de sectes differentes, & qui cause
tant d'incertitude dans les Prin-
cipes de la Phisique.

L'un pretend qu'il y a cinq
élemens, comme le Ciel, le Feu, 5 *Ann*
l'Air, l'Eau, & la Terre: l'au-
tre rejette le premier & soutient
qu'il ny a que les quatres der-
niers qui doivent estre tenus pour
tels; le troisieme assure qu'il n'y
a que l'Air, l'Eau, & la Terre: 3 *Phil*
& plusieurs Philosophes Mo- *air va*
dernes s'arrestent seulement au *2*
Feu & à l'Eau, ils soutiennent *2*
que c'est l'Agent & le Patient, le *feu va*
Mary & la Femme, & assurent
que le chaud est formé de l'hu-
mide Radical, ce que l'on voit
par une journaliere experience:
il se treuve un grand nombre de

ceus, qui n'ont point d'autres
 principes que le Soufre & le Mer-
 cure, & plusieurs y adjoustent le
 sel pour rendre le triot parfait :
 Il se trouve aussi de nouveaux
 Philosophes les quels fondés sur
 de nouveaux principes, sçavoir
 de l'acide & de l'alchali disposent
 leurs Disciples d'une manière,
 que les ayant rendus Sourds &
 Aveugles par la violence de le-
 bulition & de l'acrimonie, ils ne
 se servent plus de ces deux sens,
 que pour estre Idolâtres de leurs
 Erreurs.

L'on met tous les jours en lu-
 mière une infinité de Volumes,
 les quels tombent tous dans la
 mesme erreur touchant les princi-
 pes soit de Paracelse, de Van El-
 mont,

mont, de Verulanus, ou de Descartes, & mesme de beaucoup d'autres: Que sy l'on examine de pres toute cette multitude & cette diversité de Livres, dont la Phisique faict parade, l'on y trouvera incessamment des redites tres inutiles & des repetitions frequentes, les quelles insinuent diverses façons de la traiter, d'abord que l'on les regarde, il semble que l'on ayt trouvé tout ce que l'on souhaite, mais quand l'on vient a les examiner serieusement, a peine y treuve t'on quelque chose de solide.

Tout ce Cahos de Livres, est augmenté par une multitude de Comentaires, puis on les reduit en abregés, & en Compendions,

qu'ils sont proprement leurs véritables Panégeriques : par après l'on descrouve mille autres façons decrire qu'il seroit ennuyeux de citer icy. Et tout cela procede bien souvent de l'envie que l'on a d'attraper l'argent du Libraire : de façon que toute cette circulation de Controverses, ne sert qu'à obscurcir les plus belles Lumières de la Philosophie, à produire des chimères tenebreuses & à corrompre la pureté : adieu nos sup-
Toutes ces choses estant venues, nous n'avons connoissance, alors qu'en tremblant. Je finis les premières démarches pour entrer dans la lumière de la Physique, m'excitoient à chercher avec plus d'empressement que les autres,

les moyens de parvenir a la conquête de cette palme si pretieuse & ſy cachée. J'ay commence par la chimie & eſtant aidé par la pratique de la Medecine, J'ay creu pouvoir marcher plus hardiement & plus ſurement dans ce chemin bien heureux.

Mais (*O Vanitas Vanitatum!*) Je cherchois la lumiere dans les tenebres & la Sageſſe dans la folie, dans ce temps la rempli de moy meſme. Je croyois poſſeder toutes les Sciences, lors que Je reconnus mon erreur, & que mon eſperance eſtoit tres mal fondée; Car quoyque mon agent & mon patient, mon Feu & mon Eau, mon Soufre & mon Mercure, avec ces Mediateurs l'Air & le Sel, cha-

touillaſſent agreablement loreille
 de tous mes Auditeurs, nean-
 moins Je me voyois malheu-
 reuſement abiſiné dans ce labi-
 rinte ; C'eſtoit inutilement que
 par la pompe de la Rethorique,
 ou par la force du raisonnement
 de la dialectique , Je voulois
 conduire les Creatures contre
 leur centre naturel , car il me
 ſembloit que toutes ces choſes
 plus fortes (par leurs vertus
 ocultes) que mes principes, ſem-
 bloient rire de mes projets par
 leur refus. Enfin l'experiance
 me ſeſoit voir tous les jours des
 ſuites contraires a mes deſſeins,
 ce qui debilitoit beaucoup &
 meſme deſtruiſoit les principes
 de ma Science , de ſorte qu'à la
 fin

fin abatu ou pour mieux dire demeurant vaincu sur le champ de bataille, la Rhethorique & la Logique m'estant devenues absolument inutiles, prirent une honteuse fuite, s'il m'est permis de parler ainsi.

Pour lors estant demeuré seul & sans resistance, Je refusois tout secours estranger, ne croyant pas mesme que tout le Monde ensemble me pust relever de ma disgrâce. Que faire cependant dans un pareil désespoir ; J'eus recours au ciel & j'en imploray l'assistance, par de tres humbles & tres ferventes prieres, m'apliquant nuit & jour à resuer aux moyens de parvenir au but que Je m'estois proposé. Rempli de
ce

ce projet, j'estois inquiet jour & nuit, mesprisant toutes les choses mondaines & cherchant à purger mon interieur de l'amour propre, n'ayant point de passion plus forte que de plaire à mon

amour
Dieu
mon
prochain
infirme
ouls les
moyen
q. d.

Createur de l'aimer par dessus toutes choses, & de chérir mon prochain comme moy mesme.

Pour lors estant bien assuré, Que cet Esprit Divin, cette Essence en infinie, pluss liens au cash Qui de cet Universent retient l'Ar-
de l'homme en son ob rée, constance l'
-Qui se fait tout, qui pent tout, qui
penetre en tous liens, un coup
-Qui remplit de sa Gloire & de sa
de Terre & les ciens, q. siost in ol

Souvent

Souvent dedans les coeurs on il
faict residence

Excite ses transports lors que moins
bon y pense

Nous desille les yeux, & comme
à Salomon

Esclaire nostre Esprit de son Divin
Rayon. ✱

Rempli de cette ardeur Di-
vine la face prosternée contre
Terre, Je soupirois tendrement,
mes larmes & mes Sanglots sem-
bloient faire un adveutacite de
ma foiblesse & de mon ignorance,
& avec des ardeurs & des em-
pressemens inconcevables, Je de-
mandois au Seigneur qu'il daig-
nast exaucer mes ferventes prie-
res, Et Je n'ay point disconti-
nué

nué ces pieux emportemens, que
Je n'aye obtenu du Ciel le sujet
de mes vœux.

A la fin estant esclairé de cette
eternelle Lumiere, Je voyois
comme dans un beau miroir le
veritable principe de la Nature,
sa façon d'Operer, & sa fin en
toutes choses.

La Vertu
de l'Agent
Eternel & Universel
se fesoit
voir à mes yeus :
Je voyois la
premiere, la simple, la vile ma-
tiere de toutes choses, en confi-
stance d'Eau visqueuse, de forme
ovale suspendue, & Enveloppée
de l'Esprit Divin.

La Vertu Divine de l'Agent
Eternel & Universel se fesoit
voir à mes yeus : Je voyois la
premiere, la simple, la vile ma-
tiere de toutes choses, en confi-
stance d'Eau visqueuse, de forme
ovale suspendue, & Enveloppée
de l'Esprit Divin.

Toute cette Masse telle quelle
estoit, estoit immobile, froide,
tenebreuse & vuide véritable-
ment

ment par cet Auguste, ce Divin,
 & ce tout puissant mot de
 [*Fiat*]. cet escoulement de l'A-
 gent ^{in Hyle} ~~in vice~~ donna l'estre a une
 Masse informe a mesme temps
 qu'il se prononçoit. En pre-
 mier lieu son estre tres pur peut
 estre appelle comme l'on dit
 dans lescole (son ame eternelle
 a tempore post) alors le tres pur
 de l'ovale fust separé de l'impur
 dont une partie estoit envelopée
 & environnée du Cahos, & le
 reste de la matiere tenoit lieu de
 Lumiere, le Firmament n'estant
 pas encore achevé.

Je croyois que c'estoit la Lu-
 miere par la beauté inouye & la
 perfection de cette clarté ce qui
 m'obligeoit a former une belle
 idée

idée de la Gloire de bien hureux
& Je me fesois un plaisir incroy-
able d'y resuer.

Tout au contraire la partie in-
ferieure ou les feces mortes pa-
roissoient sy desagreables, sy ho-
ribles, sy obscures & sy opaques
que la plus grande Lumiere n'en
pouvoit pas dissiper les tene-
bres : Que c'estoit mesme un
supplice pour les yeux qui au-
roient voulu s'atacher a remar-
quer leurs Fonctions.

*3.
pois
noy en
2. f. 6. 11. 12.*
Cecy estant separé, le reste
se divisoit en trois parties, en es-
pois, en metoyen, & en subtil :
L'espois occupoit la partie infe-
rieure, le subtil voltigoit en
haut & le milieu estoit occupé
par la moyenne, l'Eau la plus
sub-
obi

subtile occupoit la partie Supérieure, & la plus grande; la substance crasse portoit les Eaux du milieu; mais par la suite du mouvement, & de la Separation, il se fesoit un tel escoulement de l'Eau du milieu, que la crasse & epaisse estant devenue eclatante se plaçoit au milieu de l'Eau du milieu.

Cela a peine estant fait, l'on voyoit un nombre infini d'herbes, de fruitiers, d'arbres dans leur forme & grandeur ordinaire, augmentant en peu de temps leurs forces ils monstroient des fleurs & donnoient des fruits quasi dans le mesme instant.

Du plus pur de l'Eau Supérieure l'on voyoit sortir deux
grands

grands Luminaires & plusieurs autres moindres les quels donnant des rayons & des clartés inégales, dessechoient d'un maniere extraordinaire, cette espoisse qui tenoit la partie inferieure ; L'Eau du milieu fesoit paroistre sous un Ciel ferein & doux des prairies verdoyantes & esmaillées de fleurs & des vergers dans leur printemps & divers animaux dont le nombre estoit augmenté par des bestes a quatre pieds.

Enfin pour dire beaucoup en peu de paroles tout ce Monde & tout ce triot aquatique marquoit estre rempli de vie, de force, & de vigueur.

A la fin le principal & le plus considerable de tous les animaux
l'homme

l'homme, nostre premier Pere de la plus pure substance de nos trois eaux estoit pour lors encore sans mouvement, quand Dieu par un souffle Divin, luy donna l'estre en luy transpirant par les Narines, quelque portiuncule de son Eau esclatante & eternelle (a tempore post) ce que j'ay appellé cy devant l'ame de ces trois Eaux.

Ainsy l'homme le plus accompli & le plus parfait Ouvrage De Dieu & sa Creature la plus achevée, a esté formé de ce qu'il y a de plus gras des choses Supérieures & Inferieures, & ainsy a commencé d'estre et de cette maniere a commencé de vivre.

C

C'est

C'est pourquoy l'homme rempli de Gloire et de Puissance a esté placé entre les choses Supérieures et Inferieures, afin qu'il soit nourri des unes, et servi par les autres.

En dernier lieu l'Esprit de Dieu a placé la force attractive (l'aymant universel) dans une certaine Caverne obscure et eslevée comme estant son dernier Ouvrage.

Par cette vertu Magnetique, il se formoit un Corps de la premiere et indivisée matiere Supérieure et Inferieure, semblable quant au tout en partie pour une plus grand Gloire, et une plus grande commodité a l'homme, et partie pour eterniser la

Me-

Memoire de la Creation du Monde

Je regardois, Je men approchois et J'en arachois une partie, et impatient d'en faire l'experience, Je voyois enfin revenir les mesmes Operations, par la force du mouvement de la separation.

Derechef l'Eau de la Lumiere et des tenebres, l'Eau Superieure, la Moyenne et l'Inferieure, dans les quelles Je veyois un nouveau Monde regeneré et clarifié, les ayant purgées de leur obscurité ayant mesprisé la Lumiere la quelle a cause de sa grande subtilité, ne pouvoit estre reunie et ayant desséché et reuni les trois choses separées en une masse

C 2

seche,

seche, Je revoyois un nouveau Monde regeneré, estant certain que Je pouvois faire voir par cette spelunke la grande Benediction, la Puissance et la Gloire que Dieu a accordée aux hommes ; J'admirois le lieu et ce qui y estoit placé, et cette matiere laquelle est tous les jours exposée aux yeux des Ignorans, et que les Sages cherchent par tout avec tant de soin.

Je m'imaginois qu'il estoit à propos de garder le scilence Harpocratique, dans la crainte que l'Esprit de Dieu ne me demandast raison d'avoir revelé au Monde, ce grand Mistere ; Cependant comme Je ne doute pas qu'il ne reste encore aujourd'huy

huy plusieurs hommes discrets et d'une vertu & d'une probité singuliere ; Je voudrois Volontiers leur faire part du Talent que Dieu ma donné, selon sa sainte volonté ; C'est donc à vous veritables Amateurs de la Sagesse qui priés Dieu sans relasche & tres devotement & qui travaillés incessamment, c'est à vous (dis je) à qui je me propose de faire voir en peu de mots, par cette Lettre que je vous écris, la nulité des principes de la Nature, ne doutant pas que cette nouvelle verité & cette veritable nouveauté ne plaise extremement aux Esprits curieux qui composent l'auguste corps de vostre Academie. Que sy neanmoins

contre mon esperance je trouve des Esprits Ennemis & opposés à mon opinion, les quels en m'objectant que j'ay trop de presumption, desirent & meurent d'en-
vie de retarder par la, ce que j'ay commencé, je ne m'en soucie pas.

Cela n'empeschera pas cependant que je ne persevere dans la connoissance, que j'ay de la verité une fois reconnue par la bonté & la misericorde divine, protestant hautement que tant que je vivray je soutiendray cette verité, mesme contre un Monde entier de Philosophés.

Faittes donc presentement tous vos efforts, mes chers amis, pour me convaincre d'erreur,
non

non pas par un tissu a de belles parolles ou par une confusion de Citations obscures des anciens Autheurs , ou par des discours inutiles & superflus , mais bien par des exemples & des experiences dignes de gens doctes & éclairés.

Je seray alors content & je mettray tout en usage, tant par la Theorie que par la pratique de ma vraye & inouye Phisique, pour satisfaire ceux qui souhaitent s'informer des choses.

Je puis donc dire par la grace de Dieu, que tout l'univers est composé d'une seule chose simple, & d'un élément crée , qui est une Eau visqueuse , & cet Element estant separé par le

mouvement Divin, il en est émané une infinie de formes différentes.

Les premières ont donc donné l'estre aux Postérieures, je me reserve Volontiers dans un autre traité, à parler du tres espois, & du tres subtil, de la Lumiere, & des tenebres, le subtil, le moy en & le grossier, communement dits Air, Eau & Terre.

Donc la matiere premiere estoit composée d'une Eau visqueuse, & non pas d'un Cahos confus comme les ignorans l'assurent; Cette Eau visqueuse a esté séparée en trois sortes d'Eaux, par un mouvement divin; Sçavoir la subtile, la moyenne & l'épaisse; La moyenne separoit

a part la subtile & l'époisse encoulant au milieu des deux, quoy qu'il ny en ait pas une des trois de visqueuse, elles sont neanmoins telles que la moyenne & la subtile jointe à l'époisse & unies en semble par un mouvement ordonné par la nature, travaillent de concert à la production de toutes choses, j'alegueray donc de rechef que l'Eau visqueuse est l'unique & le premier principe de la nature.

L'Eau seche qui est la Terre, la quelle (comme un aymant universel) qui non seulement attire l'Eau la partie fluide, mais mesme l'Air volatil le contient, & par un mouvement continuel
de

de tous les trois, produit une diversité infinie de Creatures.

Dans lequel mouvement & dans laquelle action, l'Air se rejoint radicalement a l'Eau, & par la subtilité de l'Air, la Terre se resout en une liqueur grossiere & tenace, autant qu'il faut pour la Génération des estres.

Dans la production, la Terre donne le Corps, l'Air donne l'ame, & l'Eau fournit l'Esprit, lequel par la suite donne la nourriture & l'augmentation; Ainsy tout procede de trois eaux les quelles reunies en une, sont une eau premiere radicale & fertile. Cependant dans un tel mouvement et une telle production, il n'est pas besoin de l'eau visqueuse

se pour la Generation d'un nouveau corps de nature: La séparation se faict et le subtil superflux devient Air, l'Eau tient la place du milieu, l'espois reprend la nature de Terre crasse, de maniere que ou l'Air, ou l'Eau, ou la Terre, n'est jamais diminué par tant de Générations.

Que sy l'on obmet cecy que la Terre naturellement se change en Eau, l'Eau en Air, et l'Air par la vertu attractive de la Terre, se change en eaux & l'eau redevient Terre, c'est une chose dont tous les vrayes Philosophes conviennent, que toutes choses créées apres leur destruction derechef deviennent Terre, l'Eau devient Air, et ainsy qu'il ne s'en perd

perd pas la moindre partie. La Divine Providence se sert d'une nature circulante pour la conservation du total des choses, la quelle nature commence ou elle finit et subtilise l'espois, puis rend espois le subtil. Elle n'a aucun besoin pour ce mouvement du Feu ardent, ny d'Ange, comme l'ont soutenu quelques Refuseurs, mais son agent universel est son Esprit eternal et incréé; La chaleur infuse est son Feu, sa Lumiere et sa Vertu, et ces eaux tant de fois Alleguées ne peuvent pas s'empescher de souffrir et d'aller où l'on veut les conduire.

L'Air et la Terre sont à lesgard de l'Eau du milieu, ce que la

la branche est a lesgard de l'arbre, c'est a dire les partirs d'un Element & non pas l'Element, (*Quia aqua principalis seu Elementata tenuit ut plurimum aquae Elementaris vel viscosa formam, nisi quod tenuior sit & Limpidior, igitur quasi magis nomen Elementi meretur quam Aer & Terra.*)

Et l'on voit que facilement par elle mesme & par art, la Terre & l'Air se changent en Eau fluide.

C'est pourquoy le Philosophe *Van Elmont* par le Feu, parcequ'il ignore nostre aymant, s'est beaucoup trompé, en voulant nier que l'Air ne se reduit pas en Eau, la quelle reduction effectivement
ne

ne se faiët pas par une violente
 compression ou condensation de
 l'Air, mais bien par la vertu de
 nostre ayment tres universel, &
 universel par un doux embrasse-
 ment de la Terre universelle &
 de nostre Tessa : L'opinion vul-
 gaire concernant les Elemens
 est absolument fausse, puisqu'elle
 soutient que la Terre & l'Air
 sont des estres de leur nature
 entierement contraires & diffé-
 rens l'un de l'autre, c'est une
 fable que le celebre combat des
 Elemens ; Et ceux la errent
 beaucoup qui soutiennent que le
 chaud inné est l'agent naturel
 & universel de toutes choses &
 ils se trompent beaucoup aussy
 bien que ceux qui ont escrit de
 pa-

pareilles Chimeres , et je soutiens qu'il faut estre aveugle pour croire que le Feu est un Element.

Car il corrompt, destruit et mortifie, veuque le propre d'un Element dans la production d'une chose , c'est d'estre doux patient et propre à la Génération bien loing de destruire, de faire le Tyran et de mortifier comme faict le Feu.

Il est vray que quelques Chimistes par ce mot de Feu, n'entendent pas le Feu de flame destructeur , mais je ne sçay quel baume imaginé, certeine chaleur innée, un soufre, le centre, ^{l'âme} laude' agissant, universellement eschaufant, nourrissant, digerant,

et

et penetrant à fond l'essence de toutes choses, le quel Feu, je nie de quelques termes que l'on le veuille nomer.

Pour le dernier, au quel ils donnent des noms sy pompeux, et pour l'excellence de sa vertu l'appellent Element non pas un Element de la matiere premiere ou un Feu, mais le sel de nature premiere production des eaux; et matiere seconde.

Il s'ensuit que le premier Feu porte le nom d'Element par sa nature corrosive et son acidité destructive, ce qui est tout-a-fait contraire à un Element, le quel doibt estre doux et passif ^{modeste} pour estre propre à la Génération nous traiterons son essence premiere-

mierement, puis de l'autre dans le traité de l'explication des principes, comme on les appelle.

Nous définissons donc le Feu en disant que c'est un mouvement préternaturel du Sel de nature, qui est excité par un mouvement & une agitation externe et violente des choses, ou bien par le mouvement interne de la fermentation, par les quels elles sont eschaufées & la partie de l'Eau la plus noble & la plus meure (Sel de nature) est tellement en fureur que ne pouvant souffrir un mouvement extraordinaire & une trop grande exultation, elle esclate avec violence & à la façon d'un éclair. Ce Feu-cy dis je, est tiré des corps

D

en

en deux manieres, par le mouvement externe & par le vehement mouvement interne.

Les exemples du mouvement exterieur sont par exemple en Europe , quand on frotte un Caillou contre un autre Caillou ou un Caillou contre un morceau de Fer , & icy parmy nos Indiens, l'on remarque la mesme chose, en frotant fort l'un contre l'autre un espece de gros roseau tres dur , que l'on appelle Bambou, les quels jettent des estincelles, à cause qu'ils abondent en Sel.

Il arrive souvent au Tourneurs en Bois, lors qu'ils travaillent du Bois de chesne dur & gras, de brusser un autre Bois en tournant

nant avec impetuofité & par maniere d'ornement le noircit par endroits, comme fy l'on l'avoit froté avec du charbon, il m'eft mefme arrivé pendant que j'alois au colege que mes cheveux eftant gras d'une fueur qui fy eftoit amaffée de longue main, qu'en les peignant fortement avec un peigne qui avoit les dents tres preffées d'en avoir veu fortir des eftincelles, ce que nos Professeurs de Philosophie les moins esclaires admiroient, comme un Prodige de Nature.

Nous avons des exemples frequents du mouvement preternaturel par la fermentation qui fe fait tous les jours dans le foin,

dans le bled , dans les herbes & dans plusieurs autres choses.

Je ne veux pas taire icy un triste accident qui nous arriva dans ce port de Mer l'Année passée. Un grand Navire venant de lisle de Sematra chargé de poivre prit Feu par la fermentation qui s'estoit faite dans le voyage des choses Aromatiques , dont il estoit chargé.

La matiere du Feu estant agitée est le Sel de Nature par la preternaturalité cy devant alleguée , ce Sel estant trop exalté devient acide & corrosif, ce qui arrive souvent lors que l'on neglige ou que l'on empesche les degrés ordinaires de Nature.

Sa Nature, sa nourriture & sa Resolution monstrent bien que c'est un Sel, il se nourrit de choses grasses & Oleagineuses, le gras & l'Oleagineus sont pleins de Sel puisque sans beaucoup de peine l'on reduit en Sel, l'Huile distillée, comme aussy dans la congelation ou dissolution qui se faict par la flame, l'on ne trouve rien que du Sel, & de la Terre. La corrosion & l'acidité sont assés connues des Doctes, car l'on voit que pour peu que l'on les approche trop pres des corps, elles les infectent comme un venin & leur vertu saline & centrales les met comme en fureur, & les pousse à la destruction de tout le contenu.

Il convient néanmoins que ceux qui s'en servent avec prudence & moderation, observant les proportions, & les distances des lieux requis & nécessaires, en recoivent de grandes utilités

Dieu ce grand Ouvrier de tout cet Univers en a accordé un preternaturel pour le secours de l'homme, & pour ses travaux parcequ'il na pas l'usage du divin & du supernaturel agent, & n'est pas en pouvoir de luy commander.

Nous excitons les choses par le Feu, nous les agitions & les eaux estant reduites, nous les elevons à un plus haut degré de perfection, mais il ne peut pas donner une solution des choses
qui

qui soit naturelle & homogene.

Ainsy par ce Feu nous ne parvenons point , à une Science veritable & parfaite de la nature, quoyqu'une multitude de Chimistes s'en vantent.

Il donne bien quelque experience, mais obscure, confuse, & remplie de fausses opinions, sy nous ne sommes esclairés par la Sageſſe Divine.

Premierement le veritable & unique principe de la nature, son milieu & sa fin, & particuliere-ment l'aymant du Monde aerien & de nostre caverne. Car lors que l'on est parvenu à cette sublime connoissance, la Pyrotecnie aporte beaucoup de secours à la Phisique, & nous confirme dans

nostre opinion, par le plaisir que nous recevons de nos travaux.

Il ne faut donc pas s'estonner sy les Chimistes s'éloignent sy fort de cette Royale Route, puisqu'ils cherchent par le Feu les principes des choses.

*ne doit
pas s'éloigner
de la route
royale
car
il faut
gagner*

Car bien loing de parvenir par cette voye à la possession des choses simples & naturelles, ils n'ont à la fin de leurs longs travaux, que des corps destruits changés & altérés par la violence du Feu & la diversité d'Operations contre nature, dans leur regne Animal & Vegetal, ils appellent Soufre ce qui est combustible huileux & susceptible de flame, ils nomment Mercure ce qui est aqueux & spiritueux & assurent

que

que c'est un Sel que les sâces ou le caput mortuum.

Leurs principes dans les Mineraux sont le Mercure vif & le Soufre brullant ; Et ils prétendent sous toutes ces choses, entendre le Feu , l'Air , l'Eau , & la Terre.

Mais nous monstrerons plus amplement et plus clairement combien se trompent ces misérables Distillateurs, lors que nous examinerons plus amplement cette Doctrine. Ce Soufre & ce Mercure sont des principes imaginaires, & dans la resolution ce n'est rien autre chose que du Sel et de l'Eau , soit que je veuille examiner ou le Royaume Mineral, ou l'Animal, ou le Vegetal.

L'Eau,

L'Eau, l'Esprit, l'Huile, avec la Terre, enfin la cendre accompagnée d'un peu de Sel tout se convertit en Eau primigene.

De mesme aussy dans les metaux et les Mineraux dont nous reduisons la substance en Sel par nostre Art, et en Eau la quelle ne produit aucun Mercure ny aucun Soufre par solution universelle et par le moyen de l'Air, ce qui devroit estre neanmoins necessairement, s'il estoit vray qu'ils y fussent comme premiers principes.

Cependant

Cependant le Mercure que j'ay fait et produit soit des animaux, soit des mineraus, ou des metaux, je l'ay toujours trouvé produit, de la nature de la chose dont je l'ay tiré; soit qu'il ait esté produit de nouveau par l'addition des parties ou des choses estrangeres.

La Putrefaction contribue beaucoup à l'effect du premier, et le tartre, et la vigne: Et le dernier se fait par la violence du Feu.

Nous avons cependant veu nous mesmes, tirer du Mercure *du tartre seul*, et des *sel* autres Sels, et ce qui est d'heterogene dans les corps Minervaus, se separe facilement par le Feu.

Nous

Nous ſçavons produire diverſement avec l'argille & les terres graſſes, des metaux & des mine-
raux les quels auparavant, ny
eſtoient pas actuellement, mais
ſeulement potentiellement &
nous les tirons par le moyen de
la conjunction des terres graſſes,
avec ce que nous y adjoûtons.

Lors que jeſtois chés le Sieur
Jean Sibold mon amy intime,
Conſeiller & premier Medecin
de Monſeigneur l'Illuſtriſſime
Archeveſque de Magdebourg &
Duc de Saxe en l'Année 1675.
Je fis croire en ſa preſence à vo-
ſtre grand Philoſophe adepte
Hermes Balduinus, qu'un mor-
ceau de Mine, de Vitriol, & de
Soufre, (ſi la Memoire ne me
trompe)

trompé) que c'estoit un Electrum Immaturum de Paracelse, J'eus la curiosité de le calciner au Feu, quelques heures apres estant calciné, Je mis cette Poudre dans un Vaisseau de verre avec une quantité suffisante de Vinaigre distillé : Je mis en suite le dit Vaisseau au Feu de digestion, & quelques jours apres l'on voyoit quantité de petis grains de Mercure coulant qui paroissoient, tant sur la superficie du menstrué, que du Mineral, tant que le Vaisseau estoit eschaufé : Puis retombant en bas disparoissoient, le Vaisseau estant refroidy.

De la l'on peut conclure que le Mercure n'estoit pas dans la Mine actuellement principe, puisque

isque la grande violence du Feu l'auroit fait envoler pendant la Calcination.

Donc il sort ou de la Mine seule par une nouvelle Génération, ou bien il a esté produit par l'union du Sel du Vinaigre avec la Mine ; Je n'adjousteray point icy les raisons, & les causes de cela, soit que le Mercure provienne de la Miniere seule, ou soit que l'addition y contribuaſt, il conſte de la nullité du principe Mercurial.

Qu'un Chimiste me faſſe voir une extraction de Mercure courant par un vray menſtrue ſans la violence du Feu par la putrefaction, par la Calcination, ou par la reverberation, pource lors
Je

Je l'estimeray un grand Philo-
sophe mais cela est absolument im-
possible à la nature & à l'Ar-
tiste.

J'ay plusieurs fois faict par ^{L'aide}
l'Air de nostre aymant, des Mi-
neraus, ^{ou} des Animaux, ou des
Vegetaus, ^{ou} des dissolutions radi-
cales de l'Or & de l'Argent sans
aucuns corrosifs, & d'une mani-
ere fort douce, en sorte qu'aucun
Artiste ne le pouvoit jamais re-
duire en Metal, à moins qu'il ne
fust bien scavant, & encore ne
le pouvoit il faire qu'en consom-
mant beaucoup de temps, avec
bien de la peine & cela par une
nouvelle Regeneration.

Car il est tres constant que la
solution & putrefaction des corps,
ne

ne donner rien autre chose que du Sel & de l'Eau, & je n'ay rien veu de ces sortes d'Operations qui méritaient proprement le nom de Soufre parmy les doctes.

Et quoyque j'aye tiré une teinture incombustible, & quoy que j'aye séparé quelque fois des autres Metaux et Mineraux, une essence teinte Oleagineuse et susceptible de flame, neanmoins estant poussées un peu davantage par le travail d'un bon Artiste, Je les ay veu toujours reprendre l'agreable Figure de Sel.

C'est pourquoy ceux qui croient que le Soufre et le Mercure sont radicalement et actuellement l'esprit et l'ame de tous les corps, se trompent grossiere-

ment

ment & s'égarent beaucoup du bon chemin.

Pour moy j'ay toujours trouvé par experience que ces Mineraux estoient des Sels, & ceux qui croyent que le Soufre & le Mercure soyent l'Huile & l'Esprit des corps, resuent assurément.

L'on voit donc aujourd'huy des fondemens caustiques des Chimistes, absolument renversés, lesquels depuis mille ans avoient eu du credit par une certaine imagination: qu'ils perissent c'est avec justice qu'ils sont destruits, puis que depuis tant d'années, ils tenoient dans l'erreur tant de milliers d'hommes, les empeschant de prendre les vrais moyens de par-

E

venir

voir aux p. 124 & 125 pour l'usage de la pierre philosophale

venir à la connoissance de la Nature.

Le Soufre en a beaucoup ruinés & a consommé beaucoup de richesses, & la recherche du Mercure courant, en a fait sortir quantité d'autres de leurs Maisons & de leur patrie, pour les faire mener ailleurs une vie Vagabonde, & miserable.

Il reste présentement à examiner le troisiéme, qui est le Sel, je ne pretends nullement diminuer sa force, son excellence, ny sa reputation, bien au contraire, tant que je respireray, je ne cesseray d'en publier les louanges, & d'advouër que c'est en cela qu'est renfermé ce que cherchent les Philosophes; Ce Sel est illustre

illustre & admirable , l'aide de^s
 vrays Phisiciens ; C'est le vérita-
 ble centre des principes l'Air,
 l'Eau, & la Terre. Il ouvre &
 ferme les corps engendrés de
 toute la circonference, il est tout
 en toutes choses , il luit dans
 l'Air, il esclaire la Terre & l'Eau
 de son rayon selon ses forces :
 C'est le premier & le dernier des
 Enfans de la Nature : O benite
 essence des choses, O salut tem-
 porel des hommes , tu ne scau-
 rois jamais estre trop estimé par
 les écrits des Sages.

C'est cecy qui fera le Mercure
 & le Soufre tant recherché par
 les Chimistes, substance tres pure,
 penetrante , illustrante , & con-
 stituente, ce n'est portant le Sel

de cuisine, le Sel de Mer calciné
& volatilité, dont je prétends
parler, ou de quelque autre Sel
faict par le Feu, mais le tres no-
ble grain tiré de l'excellence de
chaque chose meure, & donné
pour ame aux choses Inferieures
par excellence (Sel de Nature)
nous le distinguons par ce mot

ai & xoxum
Joquib Grec *ai & xoxub.*

Ce Sel premier nay n'est ny
corrosif ny acre, a peine peut
on dire qu'il soit astringent, tres
penetrant, illustrant, ouvrant &
dissolvant, & quand vous pro-
cedés suivant la nature en son
mouvement, il est digerant, co-
agulant, & meurissant.

Ce n'est pas un estre universel
ny un Agent eternel (que j'ay
dit

dit estre la volonté de Dieu & preternaturel) mais une partie de chaque chose formée dans le centre des trois eaux , la quelle augmente en vertu & se meurt par la Circulation d'un mouvement continuël, de maniere qu'elle merite le nom d'Ame, d'Essence, et de Sel de Nature.

Ils se trouve dans tout l'Univers, cependant il y a des lieux ou l'on le trouve en plus grande abondance , et d'une meilleure qualité qu'en d'autres , comme aussi l'approche n'en est pas également facile dans les trois regnes de Nature, (rejettant cette ancienne et ridicule division des sçavans) ces trois regnes dis je, comme l'Inferieur est celuy qui

est sous nos pieds, celui du mi-
lieu dans le quel nous vivons, et
 le Superieur qui est sur nos te-
 stes, font les trois dont j'entends
 parler ; pour le regne Inferieur,
 il est suffisamment environné et
 envelopé de choses crues, crasses,
 et impures, que sy un autre reg-
 ne ne l'aide pas à se purger et à
 se debarrasser de ses ennuyeux
 obstacles, l'on n'en pourroit pas
 tirer la pure essence en un Siecle
 entier, et mesme peut estre ja-
 mais.



Le régime Superieur est reimpli
 d'un Sel tres noble, neanmoins
 acause de la distance des lieux
 et de l'incommodité, le createur
 de l'Univers a donné un aymant
 moyennant le quel les adeptes,
 et

et humbles Scrutateurs de Nature, peuvent tirer quelque partie de Sel de la plus pure essence des Astres, et de toutes les choses Superieures, les quelles ils convertissent à leur usage.

Le regne du milieu comme le plus excellent possède une tres grande portion de Sel de Nature tant de soy mesme, que de celuy qu'il tire du regne Superieur et de l'Inferieur.

Je voudrois certes presentement en une seule parole reveler tout le secret misterieux de la Nature, sy le temps et le lieu ne m'en empeschoient pas, mettant neanmoins le doigt sur ma bouche je montreray avec ma plume en peu de mots la principale, la

prochainé et la spécifique res-
dence du Sel de Nature.

Elle est au regne du milieu & je l'appelle la Caverne, la Maison de tristesse et de joye, paymant qui y demeure : On l'appelle le Cahos et l'Huile, il est sy abondant en Sel de Nature, qu'il ny a rien dans le Monde qui en possede tant. Il est regardé de plusieurs et l'on le mesprise a cause de sa Robe visqueuse et de sa vilaine couleur plombée, de sorte qu'estant tiré de son lieu naturel, l'on le rejette quelque fois avec desgoust. On l'achette avec le travail et l'on ne le vent jamais en aucun lieu et quand on le possede une fois, il suffit pour toujours.

Ce

Ce Sel premier Fils de Nature
 est le garde de l'aymant purifié,
 & appliqué a un autre sujet, il
 est excité par la chaleur du mou-
 vement & devient derechef A-
 gent, de l'Eau changée, par ex-
 emple, dissout les Metaux & les
 Mineraux qui sont convertis en
 Eau par le secours de cet ay-
 mant, elle ouvre la partie la plus
 abjecte, la crüe, & la masse, &
 entre dans le lieu ou est le Sel
 renfermé a soy semblable, l'aide
 en sorte qu'un grain de cette es-
 sence luy donne plus de force sur
 ce qui reste, par exemple.

L'Or dissout radicalement par
 ce Sel qui luy sert de menstrue
 par la propre vertu de son es-
 sence, augmente sa vertu par la
 chaleur

chaleur du mouvement externe & est tellement exalté qu'il attire à soy la semence de l'or qui peut estre dans les autres Metaux moins parfaicts & leur donne l'esclat du plus Bel Or du Monde.

De ce Sel est tiré le menstrue universel, l'Eau de la Nature estant coagulée centralement, le Vitriol du Microcosme, le Mercure des Philosophes que tant de milliers d'hommes ont cherché avec de sy grands soins, a cause de sa fecondité; Et cependant jusqu'à present peu de gens sont parvenus à cette connoissance sublime, de cecy l'on en faict un champ, ou l'Or sert de grain, cecy est la Terre laquelle ouvre
la

la semence, la dissout, la putrefie & la rend propre pour produire des fruits.

Cette matière m'est connue par ta bonté immense, O Dieu Pere misericordieux, quoyque j'en sois indigne ce Sel m'est connu par son essence, le double champ m'est connu j'ay veu le Sel blanc de Nature tout à nud, & depouillé de sa vilaine robe obscure, j'ay veu le champ avec la semence, j'ay veu des fruits Pe-
fants par leur grande vertu, mais je n'en dois pas dire davantage ; Car quoyque par la grande misericorde de Dieu, je sois le riche possesseur du Sel & de la clef de Nature, néanmoins je suis exclus

clus de manger des pommes d'Or
du Jardin des Hesperides.

Dans la preparation de ce
Thresor l'on rejette l'inutile de
l'utile, l'on purifie l'utile & l'on
le separe en trois, de sorte que la
plus grande partie s'envole dans
la partie Superieure, ^{du 2^e au 3^e au 4^e} la metoi-
enne coule, & la moindre de-
meure en bas comme morte, jus-
qu'à ceque l'on ayt separé le
reste des ordures, & que celuy
de dessus par le moyen de celuy
du milieu, ait exalté celuy d'en
bas, les trois estant ainſy unis
ensemble meurissent, lors que
l'on y adjouſte, ^{la mixture} & le rendent tres
fertile.

C'est la (tres illustres Meſſi-
eurs) ce Sel le premier produit
ou

ou bien selon la maniere ordinaire de parler, le prochain principe que je viens de vous déclarer en peu de mots & nous le prouverons par un bref raisonnement & par experience: Nous verrons cependant, pour vous faire mieux comprendre la Nature à fond, ce que l'on doit juger de l'acide & de l'alcali, les quels par leur Acrimonie & leur Ebullition, se sont rendus incommodés a tout ce qu'il y a d'habiles gens.

Je commenceray par l'esprouve suivante, ayant reçu & compris le Sel de Nature par la Grace de Dieu, je l'ay travaillé de diverses & admirables manieres, afin d'avoir la connoissance non
seule

seulement de ce que les Anciens en ont escrit ; mais mesme afin d'acquérir la dessus de nouvelles & d'inouies Lumieres.

J'ay examiné dans ce Sel, tous les degrés nécessaires de Nature en diverses façons, je l'ay traité simplement & composé avec d'autres jusqu'à ce que j'eusse tiré du simple Sel de Nature, premierement la nature acide, puis apres la matiere ignée, la corrosive & la destructive par une Operation particuliere, ce qui m'a le plus estonné, j'ay trouvé par un travail, ce qui estoit caché & attaché à la masse de l'alcali, ayant séparé ces deux choses & purifié séparément (car une petite partie du tres pur Sel, de

Na-

Nature, par une Degeneration
 rejetée s'étoit formé en faces ter-
 restres) j'ay rejoint les deux en-
 semble, & j'ay eu un Sel bien
 plus excellent que le premier, e-
 stant pourtant un peu diminué de
 son Poids.

Cette experience & plusieurs
 autres semblables m'ont fait voir
 que l'acide & l'alcali ne sont pas
 les Principes de la Nature, mais
 des estres de Nature degenerés,
 & j'ay divisé le Sel de Nature en
 deux estres preternaturels, sçavoir
 l'acide & l'alcali lequel degenerate
 plus ou moins, qu'il est empes-
 ché ou avancé par les degrés du
 mouvement les quels estant pu-
 rifiés & reunis en nostre maniere,
 ils ont produit un corps régeneré.

De

De la quelle experience Tachenius (homme d'ailleurs assez curieux) a ignoré: Ne sachant pas que cela provient de l'obscurité de nostre ayment & du Sel de Nature.

Car il n'y a aucun corps dans tout l'Univers des eaux (excepté l'ayment de nostre Caverne) dont l'homme puisse tirer sans Feu, un vray Sel de Nature, simple & sans changement, sans une separation preternaturelle de l'acide & de l'alcali.

Tous les autres corps quels qu'ils puissent estre, ne peuvent faire ce que je viens de dire s'ils ne sont forcés par la violence du Feu, de jetter ce qui est caché sous la Figure d'acide & d'alcali.

Ce

Ce Sel de Nature passe en espois & en subtil estant divisé par le mouvement irrégulier, l'acide habite dans le dernier, & dans le premier, l'alcaly, tous deux misérables, abattus, & sans force, & ne peuvent estre gueris par aucun Medecin, sy ce n'est par une reunion radicale.

D'ou il arrive que l'un meslé avec l'autre, ils ont un si grand desir de coit, que devenant comme furieux ils penetrent leurs escorces crües, afin de s'embrasser mutuellement; De sorte qu'il est necessaire dans cette action que l'escorce aqueuse et encor crüe, soit forcée de faire ébullition & de prendre une autre forme par le trop grand mouvement & la trop grande

F

ébu-

ébulition, ainſy l'acide & l'alcali
comme eſtant degenerés & eſſoig-
nés des voyes ordinaires de la Na-
ture, paſſent dans la voye royale
& dans un meilleur corps.

L'Acide fournit encore une au-
tre eſpreuve ſelon cecy & faiçt
voir ſa preternaturalité ; j'ay diſ-
ſous de l'argent par le Sel de Na-
ture, & je l'ay faiçt mettre à la
chaleur eſtant dans un verre bien
fermé croyant par là avoir un Me-
tail regeneré beaucoup meilleur
& plus noble, mais n'ayant pas
bien obſervé la choſe, le Sel de
Nature, avec l'argent a degeneré
en une eſpere de Mineral acide
& plain de Soufre, ce que je n'a-
vois pas encore remarqué; j'ay du
Fer produit de l'aymant, & du
plomb,

plomb une miniere peu differente
de l'Antimoine, & de ces choses
& d'autres j'ay tiré du Mercure
courant, & du Vitriol qui est une
chose asses vulgaire. L'on trouve
que tous les Mineraux & les Me-
taux Inferieurs mesme le plomb
avec le suc des Mineraux, & plu-
sieurs Vegetaus sont acides &
qu'ils sont tous ou non meurs ou
degenerés.

J'ay toujours remarqué dans la
pratique de la Medecine que les
alcalis fixés & volatilifés estoient
la vraye panacée pour guerir les
playes & les maladies acides.

Quoyque la plus part des Chi-
rurgiens connoissent à peine les
premieres portes de la Nature,
neanmoins ils sçavent par expe-

rience que pour bien guerir les playés acides, & pour bien remplir leur bourse, il faut se servir des Medicamens gras, & de choses huileuses & gommeuses.

Je ne puis m'empescher de faire voir l'erreur inexcusable de ceux qui donnent (sous esperance de guerison) des remedes faiçts de Sirops, d'herbes cruës et desechées depuis longtems, les decoctions de ces herbes, les Poudres, les infusions preparées de mille facons ingenieuses, et cela a des malades bien souvent plus desgoutés et plus fatigués des remedes que de la maladie mesme.

Qu'est-ce qu'une livre d'herbe, perd de sa vertu en cuisant, quelle force aura le suc dans du Sucre, quel

quel bon effect peut avoir l'infusion, puisque par l'art l'on ne peut tirer à peine qu'un peu de Sel radical ; Examinons et espluchons si ce n'est pas par la véritable solution des corps que l'on tire ce Sel ou réside la vertu radicale de toutes choses. Ne vendent ils pas la lie pour le Vin, la coquille pour la noix, le vice pour la vertu : Ne trompent ils pas un nombre infini de malheureux malades qui demandent la guetison avec tant d'ardeur, et il est très constant que ce qu'ils jettent vaut beaucoup mieux que ce qu'ils gardent.

Pourquoy ne font ils pas du Sel, de l'Huile, ou de l'Esprit tirés du Flegme ? au lieu de Sirops,

de Decoctions , et d'Infusions ?
 Pourquoi ne pas reduire le tout
 en un corps qui seroit fort effica-
 ce ? car trois grains d'un tel re-
 mede bien concentré auront plus
 de force et d'effect pour guerir
 les malades, qu'une livre entiere
 de leurs herbes en poudre.

On n'a pas besoin de boutique
 d'Apoticaire, ny d'un si grand
 appareil de remedes ; Car la vé-
 ritable maniere de bien traiter les
 maladies, n'a pas besoin de tant
 de régles ny de tant de remedes.
 Il y a des ja longtemps que les
 gens de bon sens et de bonne foy,
 trouvent ridicule cette methode
 de connoistre les humeurs, les
 complexions et les temperem-
 ments, comme aussi les autres
 badi-

badineries et les niaiseries de la plus part des Medecins, car il ny a enfin qu'une maladie et qu'un bon antidote. Mais c'est assés traiter de cette matiere, nostre Medecine reformée ~~se~~ couvrira, Dieu aydant, suffisamment ce qui a esté jusqu'icy caché, sous la poussiere de la Terre. J'ay tâché jusqu'à present de prouver par ce que j'ay dit, que le Sel de Nature degeneré et separé preternaturellement, estoit vray et unique principe et non pas l'acide et l'alcali.

Je feray bien tost voir en Europe les effets surprenants de ma vraye et inouye Phisique, par la Theorie, et la pratique, et en donneray des raisons convaincan-

tes et des demonstrations evidentes, sans avoir esgard au dessein que Je me suis proposé, excité par l'amour que j'ay pour mon prochain, donnant icy un secret inconnu du Sel qui est une douce et vraye maniere de volatiliser les sels pesants et calcinés, la quelle a esté tant souhaitée, et tant recherchée par ceux qui s'appliquent à la Chimie et à la Medicine.

Il faut donc brievement remarquer, qu'il ny a aucun Sel dans la Nature qui soit naturellement fixe mais tout Sel est à certain degré volatil, et que le Sel, fixe que nous possedons, est trop desséché par la calcination du Feu, comme

comme aussy trop bruslé et trop mortifié.

Que l'on rende donc à ces Sels ce qu'ils ont perdu, & que l'on corrige ce qui est corrompu par le moyen de l'Air, selon cette methode suivante universelle.

Prenes du Sel calciné ou de sa Nature pesant, dissolvés le dans de l'Eau & de cette lessive imbibés un pot de Terre non vernissé & tout neuf, & l'imbibés jusqu'à ceque il ne veuille plus boire de la ditte lessive, & separés l'Eau du Sel en mettant le dit pot evaporer sur le Feu, ainsy le Sel fixe entre dans les pores du pot & il est corrigé estant exposé a l'Air, de sorte qu'il sort de sa Maison & est volatilisé
estant

estant attaché comme de la l'aine à la superficie extérieure du Vaisseau, le quel Sel l'on sublime facilement l'ayant osté de la ou il estoit attaché ou bien par la voye suivante ou par quelques Manipulations ou une methode particuliere.

Prenés du Sel de Tartre calciné autant que vous voudrés, versés dessus du Vinaigre de Vin bien distilé, mettés en digestion jusqu'à ceque tout le Sel soit dissous dans le Vinaigre, en dernier lieu digérés le Vinaigre ou est dissous Vostre Sel, & cela pendant un Mois Philosophique, (40 jours) apres la digestion faicte, tirés le Vinaigre & vous trouverez pour lors au fond du Vais-

Vaisseau vostre Sel Cristalin & quasy transparant, édulcorés le en le dissoudant dans de l'Eau de Pluye distillée, & le purgés de ses fèces, en le filtrant deux fois, afin que vous puissies prendre vostre Sel fort clair & fort blanc; Pais vous le mettrés au B. M. avec de l'esprit de Vin bien deflegmé, par apres le distilés a Feu de Sable le plus fort, ayant tiré auparavant l'esprit de Vin, il se sublime & vous aurés le plaisir de le voir s'attacher aux costés du verre estant volatilisé; Ou bien par une voye plus facile.

Prenés une livre de Soufre commun jaune, une demie livre de Sel de Tartre ou d'autre Sel cal-


calciné, mettés le Soufre fondre
dans un Pot a petit Feu, puis
prenés le Sel reduit en poudre
subtile & le mettés dans vostre
Soufre fondu remuánt toujours
avec une spatule de bois, & le
laissés toujours sur les Charbons
jusqu'à ceque la masse ~~ou le~~
~~soit~~ soit en consistance de poix,
versés cette masse dans un plat
de bois un peu humide & le pi-
lés tout chaud dans un mortier
chaud, & pour en tirer la tein-
ture du Soufre versés dessus une
quantité suffisante de bon Esprit
de Vin trois doigts, l'ayant mis
dans un Vaisseau de vesre, en
sorte que l'Esprit de Vin tirera
incontinent la teinture du Sou-
fre, séparés cette ditte teinture,
et

et de la teinture & des fæces vous en tirerés par le grand Feu le Sel de Tartre volatil estant corrigé par le Sel acide du Soufre.

Je passe sous silence d'autres manieres d'Operer, estant Ennemy de la prolixité & voulant abreger : Servés vous cependant des secrets que vous estes asses heureux de posseder, & qui vous sont revelés : Et recevés à coeur ouvert cette entrée dans les misteres cachés de la Nature qui vous est présenté par vostre amy.

Presentement que vous estes apuiés sur d'autres fondemens, mettes vos raisons & vos experiences en usage, je suis tres assuré que vous parviendrés à la
 con-

connoissance des secrets cachés de la Nature bien plus viste & bien plus failement.

 Je le répète encore une fois, l'Eau visqueuse est l'unique & le simple Element de toutes choses ; Les seuls veritables et incontestables principes, sont l'Air, l'Eau, & la Terre, en sorte neanmoins que ce triot de principes ne peut rien du tout produire sy ce n'est par leur union : Le premier crée des Elementens ou le centre, c'est le Sel dont le corps (pour parler ainsi) se trouve plus tost dans la Terre, l'Esprit plus tost dans l'Eau, & l'ame plus tost dans l'Air. Le Sel se peut changer en mille formes, pourveu que l'on

l'on observe les degrés du mouvement de Nature. *est dire que l'on trouve*

Ne cherchés point le vray Sel des Metaux, des Vegetaux & des Mineraux, que dans l'Air, dans l'Air dis je et qui environne nos testes.

Dieu donne gratis la magnésie, qui l'attire facilement & la laisse connoître à ceux qui cherchent le principe de la Sagesse, avec un pur Esprit d'Amour et de crainte pour la Divine Majesté.

Nostre aymant est Animal, Vegetal & Mineral, ce n'est ny Terre ny Rosée, ny Mercuré, ny Mineral, ny Metal, ny Nuée, ny Pluye, ny Caillou, ny Ni-
tre, ny Sel, ny Excrement des
Ani-

Animaux de quelque maniere
qu'ils puissent estre travaillés par
les Artistes les plus experimen-
tés, mais je vous assure par le
vray Dieu Vivant, que c'est (vis
aliena Telsæ nostræ) la force
estrangere de nostre Terre.

Ce sont des Opinions et des
positions tout a faict pueriles
touchant l'Esprit du Monde at-
tachés a vos cajers ; Et les escrits
de Nuisement et de Nietner sont
remplis d'erreur, l'aymant con-
nu dont vostre Hermes se Glori-
fié, ne le rend point (tres assure-
ment) digne d'envie comme il
dit le craindre sans sujet, dans
son traité de l'Or de l'Air.

Il a menti qui que ce soit qui
soit l'Auteur du Tombeau de
Semi-

Semiramis, le quel ayant esté mal adroitement scellé, quand je l'ay eu ouvert (non pas comme un Cyrus ambitieux & avare) mais comme un Philosophe d'un jugement tres meur, je le trouvay rempli de Thresors inepuisables, de songes & d'impostures nullement satisfaisants un Philosophe.

J'avoué (le visage couvert de honte) que j'ay autrefois soutenu ces sortes de mensonges, qui sont creus dans plusieurs Colleges fameux, comme des Opinions incontestables, ce que Je regarde comme une action déplorable.

Au reste, Je vous prie d'expliquer ma Lettre simplement

G

comme

comme elle est écrite, & non pas Enigmatiquement, ou Metaphoriquement; Et ne croyés pas que mon Opinion & mes sentimens soyent deguisés, cachés & ambigus, j'appelle un chat un chat, & ce que j'ay bien voulu dire, Je l'ay dit clairement, & j'ay mieux ay métaire, ce que je n'ay pas voulu dire ouvertement; J'ay écrit d'un stile fort simple, de choses fort sublimes, en ayant esté prié par plusieurs de mes Amis dont quelques uns, sont les plus Beaux Esprits & les plus esclairés de l'Allemagne.

Cependant Messieurs, apres vous avoir tous salués & particuliere-

culierement, vous Messieurs qui estes les Membres de cette curieuse Academie, Monsieur Volker Docteur en Medecine à Nuremberg, & premier Medecin de la Republique, Monsieur Franc Professeur à Heidelberg, mes intimes amis & Monsieur Medel Professeur premier Medecin & Agent des Serenissimes Ducs de Saxe mon particulier amy. Je conclus en disant ce qui suit. Je n'estime point que ce soit une honte d'avoir des Sentimens differens de quelques Autheurs anciens & fameux, quand mesme ce seroit un innocent & un Novice qui men feroit remarquer de plus conformes a la verité que les miens : Je

(84)

ne feray point de difficulté de
me departir de mes propres Sen-
timens.

De Vostre tres celebre

Academie,

Le tres humble Serviteur,

HELBIG.

De mon Cabinet de Batavia,
dans l'Isle de Java la grande
des Indes Orientales, le
dernier Mois de l'année
1678.

L A F I N.

LETTRE

D U

Sieur *Jean Othon Helbig,*

Escrite par le Commande-
ment de ses intimes amis
à la Fraternité

De la

ROSE CROIX.

DEpuis quelques années cer-
taine Fraternité de la Rose
Croix a donné peu de traités

G 3

aux

aux Personnes curieuses, dans un
 Siècle sy Fertile & sy abondant
 en nouveaux escrits ; Par les
 quels Ouvrages ils ont montré
 l'antiquité de leur ordre, & leur
 parfaicte sagesse dans la connois-
 sance des choses Divines et Hu-
 maines, & le prouvant par de
 serieuses & de solides demon-
 strations, ils nous ont promis de
 faire renaistre le Siècle d'Or.

Toutes les quelles choses ont
 esté tellement suspendues, que
 pendant un sy long espace de
 temps, Je ne sçay pas qu'ils ay-
 ent rien donné au public qu'un
 certain Ouvrage, iutitulé, (*Cen-
 trum in Trigono centri*) impri-
 mée cette année a Ulme, ou il
 est faict mention de la Fraternité
 des

des Freres de la Rose Croix, & par le long intervalle qu'il y a entre ce petit livre & leurs dernieres Lettres, certain College Anonyme de personnes pieuses, curieuses, & humbles Scrutateurs de la vraye Nature, a resolu de prouver par des voyes licites que la fraternité des Freres de la Rose Croix, est une verité indubitable.

Ils m'ont donc mandé que je leur Envoyasse des Lettres imprimées, par les quelles je leur ferois quelques Questions graves, ce qu'ayant accepté volontiers, j'ay adjousté au precedent petit livre ce qui suit.

Vous Freres de la Rose Croix,
s'il est vray que vous soyés au
G 4 Monde,

Monde, & tels que vous voulés
que l'on vous croye, je vous prie
& vous conjure par le grand
Dieu vivant, qu'il vous plaise
respondre clairement & amiable-
ment à mes amis & à moy, sur
les Questions suivantes.

*pour vous et pour le monde, et la bonté de son ange
s'adressant à vous et à moi.*

1. Pourquoi Moyze dit
que l'Homme a esté crée a
l'Image & Ressemblance de
Dieu ?

*afin q. l'homme fust en l'imitation
a sa sainte origine, et a la bonté de son
cœur, qui est à l'origine de la charité, et
qui est le plus grand don de Dieu à l'homme, et
qui est le plus grand don de Dieu à l'homme, et
qui est le plus grand don de Dieu à l'homme, et*

2. Pourquoi Dieu inspira
l'Homme, la vie par les
narines ?

*afin q. l'homme fust en l'imitation
a sa sainte origine, et a la bonté de son
cœur, qui est à l'origine de la charité, et
qui est le plus grand don de Dieu à l'homme, et
qui est le plus grand don de Dieu à l'homme, et
qui est le plus grand don de Dieu à l'homme, et*

3. Pourquoi y Dieu a dit
qu'il

^{1. qui est le premier à faire le mal}
^{2. le malin de l'espèce}
^{3. qui est le premier à faire le mal}
^{4. qui est le premier à faire le mal}
^{5. qui est le premier à faire le mal}
^{6. qui est le premier à faire le mal}
^{7. qui est le premier à faire le mal}
^{8. qui est le premier à faire le mal}
^{9. qui est le premier à faire le mal}
^{10. qui est le premier à faire le mal}
^{11. qui est le premier à faire le mal}
^{12. qui est le premier à faire le mal}
^{13. qui est le premier à faire le mal}
^{14. qui est le premier à faire le mal}
^{15. qui est le premier à faire le mal}
^{16. qui est le premier à faire le mal}
^{17. qui est le premier à faire le mal}
^{18. qui est le premier à faire le mal}
^{19. qui est le premier à faire le mal}
^{20. qui est le premier à faire le mal}
^{21. qui est le premier à faire le mal}
^{22. qui est le premier à faire le mal}
^{23. qui est le premier à faire le mal}
^{24. qui est le premier à faire le mal}
^{25. qui est le premier à faire le mal}
^{26. qui est le premier à faire le mal}
^{27. qui est le premier à faire le mal}
^{28. qui est le premier à faire le mal}
^{29. qui est le premier à faire le mal}
^{30. qui est le premier à faire le mal}
^{31. qui est le premier à faire le mal}
^{32. qui est le premier à faire le mal}
^{33. qui est le premier à faire le mal}
^{34. qui est le premier à faire le mal}
^{35. qui est le premier à faire le mal}
^{36. qui est le premier à faire le mal}
^{37. qui est le premier à faire le mal}
^{38. qui est le premier à faire le mal}
^{39. qui est le premier à faire le mal}
^{40. qui est le premier à faire le mal}
^{41. qui est le premier à faire le mal}
^{42. qui est le premier à faire le mal}
^{43. qui est le premier à faire le mal}
^{44. qui est le premier à faire le mal}
^{45. qui est le premier à faire le mal}
^{46. qui est le premier à faire le mal}
^{47. qui est le premier à faire le mal}
^{48. qui est le premier à faire le mal}
^{49. qui est le premier à faire le mal}
^{50. qui est le premier à faire le mal}
^{51. qui est le premier à faire le mal}
^{52. qui est le premier à faire le mal}
^{53. qui est le premier à faire le mal}
^{54. qui est le premier à faire le mal}
^{55. qui est le premier à faire le mal}
^{56. qui est le premier à faire le mal}
^{57. qui est le premier à faire le mal}
^{58. qui est le premier à faire le mal}
^{59. qui est le premier à faire le mal}
^{60. qui est le premier à faire le mal}
^{61. qui est le premier à faire le mal}
^{62. qui est le premier à faire le mal}
^{63. qui est le premier à faire le mal}
^{64. qui est le premier à faire le mal}
^{65. qui est le premier à faire le mal}
^{66. qui est le premier à faire le mal}
^{67. qui est le premier à faire le mal}
^{68. qui est le premier à faire le mal}
^{69. qui est le premier à faire le mal}
^{70. qui est le premier à faire le mal}
^{71. qui est le premier à faire le mal}
^{72. qui est le premier à faire le mal}
^{73. qui est le premier à faire le mal}
^{74. qui est le premier à faire le mal}
^{75. qui est le premier à faire le mal}
^{76. qui est le premier à faire le mal}
^{77. qui est le premier à faire le mal}
^{78. qui est le premier à faire le mal}
^{79. qui est le premier à faire le mal}
^{80. qui est le premier à faire le mal}
^{81. qui est le premier à faire le mal}
^{82. qui est le premier à faire le mal}
^{83. qui est le premier à faire le mal}
^{84. qui est le premier à faire le mal}
^{85. qui est le premier à faire le mal}
^{86. qui est le premier à faire le mal}
^{87. qui est le premier à faire le mal}
^{88. qui est le premier à faire le mal}
^{89. qui est le premier à faire le mal}
^{90. qui est le premier à faire le mal}
^{91. qui est le premier à faire le mal}
^{92. qui est le premier à faire le mal}
^{93. qui est le premier à faire le mal}
^{94. qui est le premier à faire le mal}
^{95. qui est le premier à faire le mal}
^{96. qui est le premier à faire le mal}
^{97. qui est le premier à faire le mal}
^{98. qui est le premier à faire le mal}
^{99. qui est le premier à faire le mal}
^{100. qui est le premier à faire le mal}
qu'il n'estoit pas bon que
l'Homme demeurast seul, &
toutefois qu'Adam ayant esté
tiré de cette ^{flaque} mauvaise soli-
tude, il soit ensuite Tombé
dans un tres meschant estat ?

4. Ou se trouve cette eau ^{in laque}
sy pretieuse & sy méprisée ? ^{Certe}

5. Ou est l'Air sy pre- ^{in laque}
tieux & sy vil ? ^{solis}

6. Ou est la Terre tres ^{in laque}
pretieuse & tres vile ?

7. Quelle est la plus grande
Maladie ? ^{con l'ignorance}

8. Com-

8. Comment se forme
elle ? *du p^{re}mier dont le plus grand
est le brachygonis de l'air de milieu
de l'atmosphère est de ne point
rien faire de rien*

9. Qu'est ce qu'un très
bon Medicament, & d'où se
forme il ? *un bon médicament se
forme composé de l'union de
plusieurs ingrédients par la grace d'un
bon esprit*

10. Quesce que signifie
ce signe Chimique, ∇ chés les
Cabalistes ? *le signe de l'union
de l'union de l'union de l'union
de l'union de l'union de l'union
de l'union de l'union de l'union*

11. Quesce que la Caballe
demonstre par ce signe \odot ?
*le signe de l'union de l'union
de l'union de l'union de l'union
de l'union de l'union de l'union*

12. Comment ce signe de
Chimie & est il expliqué par
la Caballe ? *le signe de l'union
de l'union de l'union de l'union
de l'union de l'union de l'union
de l'union de l'union de l'union*
Nous

lution de ces douze Questions, expliquée plus clairement qu'il ne faut pour qu'elle soit intelligible aux humbles Possesseurs de nostre tessa, donnés nous donc la clef pour mettre à la serrure obscure de cette porte mystique, selon que vostre Fraternité le trouvera à propos, en Caractères Chimiques ou d'un autre méthode ; De manière pourtant que le lieu de cette tres pretieuse & tres ville Eau, de cette tres vile & tres pretieuse Terre, de ce tres vil & tres pretieux Air que vous trouverez au pres de vous, soit nommé clairement & sans deguisement ; Ne pensés pas néanmoins que ces idees les quelles a

peine

peine vous peuvent tomber dans l'imagination, acause de la Science universelle que vous dites vous mesme vous estre connue) ne penſes pas dis je, quelles vous ſoyent propoſées par l'ordre de mes Amis, dans le deſſein ou d'attraper ou d'apprendre quelque choſe de vous ; Que l'on me commande de vous faire *Essentia Cordialibus* 56. *aſſa dulcis*, en forte que cela ſoit à voſtre gouſt je vous demande encore avec toute l'humilite poſſible de nous accorder la reponſe que nous attendons de vous, afin que mes Amis eſtant bien certains que vous exiſtés veritablement, ſ'en rejouiſſent, & qu'ils puiſſent en bref ſe decouvrir en particulier
devant

(93)

devant des hommes comme vous.
Adieu, Messieurs, la Grace de
Dieu soit toujours avec nous
tous.

De Vostre Fraternité,

Le tres humble Serviteur,

Estoit le 19 jour de
Nov. 1680.

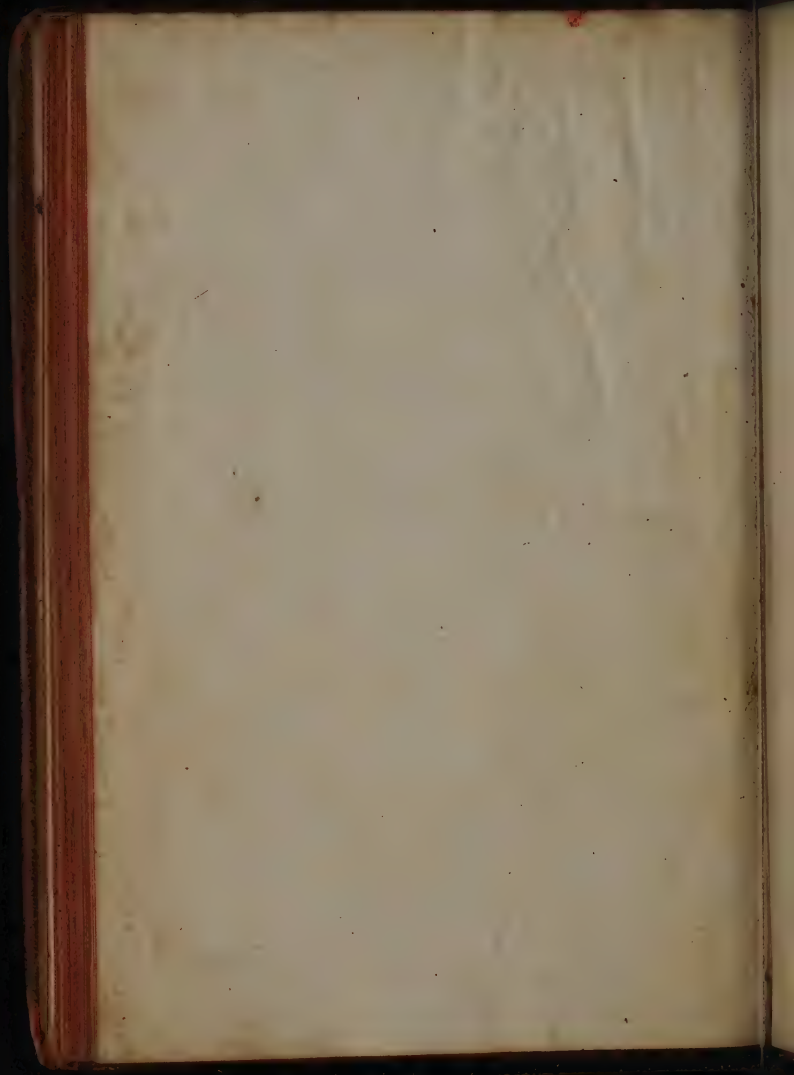
H E L B I G.

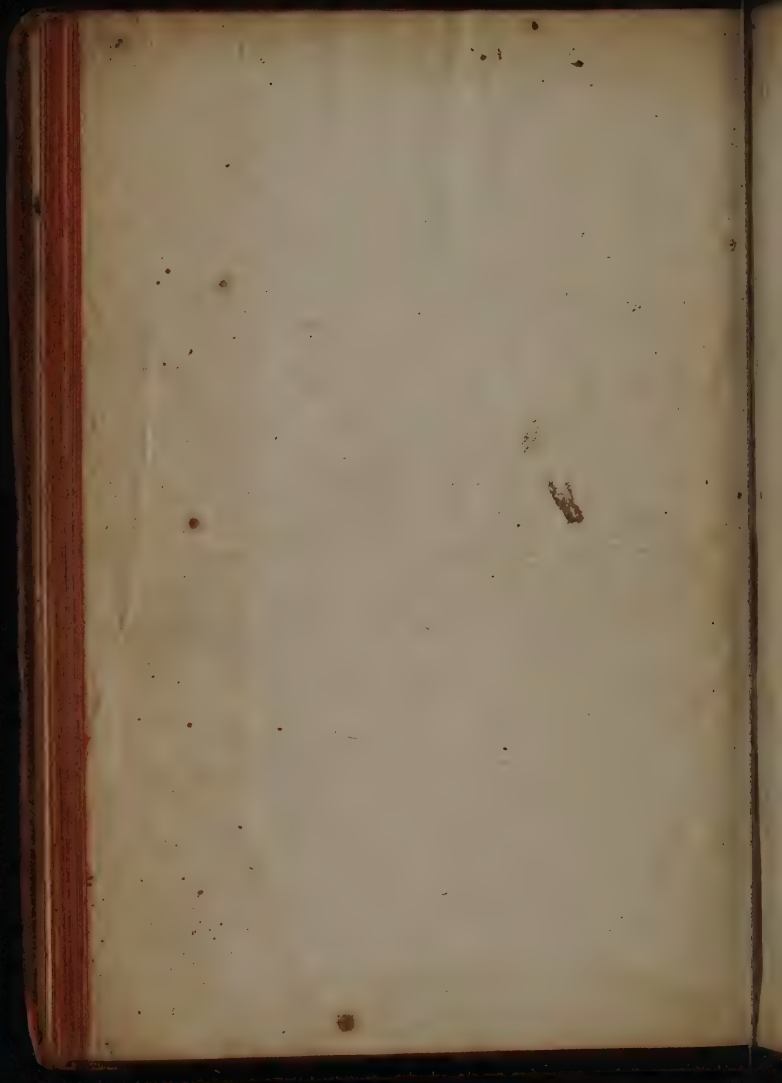
Cet

Cet Ouvrage quoyque fort abregé, a neanmoins obligé les plus Beaux Esprits de l'Allemagne, a prendre la plume pour communiquer la dessus leurs Sentimens au Public, les quels n'ont point encore paru en France à ce que je croys dont je vous donneray la Traduction dans peu de temps, ayant promis à l'Auteur de le faire.

F I N.

t
s
-
r
-
t
à
-
u
-





3⁴ 10

